

## FICHE PEDAGOGIQUE CREATION DIGITALE

### RECRUTEMENT DE FORMATEURS EXTERNES INDEPENDANTS POUR L'ANNEE UNIVERSITAIRE 2022-2023

À partir des attendus du centre de formation et des besoins du Marché, décrivez votre proposition de formation.

Domaine de compétences	CREATION DIGITALE
<p><b>Intitulé de l'action de formation</b> <i>Cases à cocher selon votre domaine de spécialité</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Atelier Création Digitale</li> <li><input type="checkbox"/> Design graphique</li> <li><input type="checkbox"/> Histoire du design graphique</li> <li><input type="checkbox"/> Illustrator</li> <li><input type="checkbox"/> InDesign</li> <li><input type="checkbox"/> Communication et écriture</li> <li><input type="checkbox"/> Photoshop</li> <li><input type="checkbox"/> Sémiologie de l'image</li> <li><input type="checkbox"/> Anglais</li> <li><input type="checkbox"/> Book</li> <li><input type="checkbox"/> CMS - WordPress</li> <li><input type="checkbox"/> Community management</li> <li><input type="checkbox"/> Développement web</li> <li><input type="checkbox"/> Graphisme et infographie</li> <li><input type="checkbox"/> Histoire - l'Internet &amp; le Web</li> <li><input type="checkbox"/> HTML / CSS - Les bases</li> <li><input type="checkbox"/> HTML / CSS - Suite</li> <li><input type="checkbox"/> Infographie - Bases et typo</li> <li><input type="checkbox"/> Interactivité JS &amp; jQuery</li> <li><input type="checkbox"/> Le son</li> <li><input type="checkbox"/> Les métiers du web</li> <li><input type="checkbox"/> Préparation soutenance orale</li> <li><input type="checkbox"/> Prod. contenu graphique Web</li> <li><input type="checkbox"/> Programmation sur Web (PHP)</li> <li><input type="checkbox"/> Projet</li> <li><input type="checkbox"/> Suivi de projet</li> <li><input type="checkbox"/> Web Design</li> <li><input type="checkbox"/> WordPress - Création d'un site</li> <li><input type="checkbox"/> Workshop (ouvert à toutes les spécialités)</li> </ul>

**FICHE PEDAGOGIQUE CREATION DIGITALE**

	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Communication</li> <li><input type="checkbox"/> Ecommerce (Prestashop)</li> <li><input type="checkbox"/> HTML / CSS 3 (avancé)</li> <li><input type="checkbox"/> Javascript &amp; JQuery</li> <li><input type="checkbox"/> Motion design</li> <li><input type="checkbox"/> PHP / MySQL</li> <li><input type="checkbox"/> Préparation soutenance orale</li> <li><input type="checkbox"/> Projet et définition</li> <li><input type="checkbox"/> Réaliser un site</li> <li><input type="checkbox"/> Sound design</li> <li><input type="checkbox"/> Stratégie sociale média</li> <li><input type="checkbox"/> UI / UX Design</li> <li><input type="checkbox"/> Communication</li> <li><input type="checkbox"/> Infographie (univ. graphique)</li> <li><input type="checkbox"/> Développement mobile</li> <li><input type="checkbox"/> Méthodologie de projet</li> <li><input type="checkbox"/> Recherche et développement</li> <li><input type="checkbox"/> Prise de vue : caméra</li> <li><input type="checkbox"/> Mémoire EJCAM/ILOI</li> </ul>
<p><b>Objectifs pédagogiques</b> (5 maximum)</p>	<p><i>A la fin de la formation, le stagiaire sera capable de :</i></p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>

**FICHE PEDAGOGIQUE CREATION DIGITALE**

<p><b>Objectifs opérationnels</b></p>	
<p><i>Ex. pour Storyboard :</i>                  - Analyser un scénario                  - Préparer le passage d'un scénario de l'écrit à l'image                  - Appliquer les techniques de narration et d'élaboration du story-board Etc.</p>	
<p><b>Modalités pédagogiques</b>                  (les 2 propositions peuvent être cochées)</p>	<p><input type="checkbox"/> Présentiel  <input type="checkbox"/> Mixte</p>

## FICHE PEDAGOGIQUE CREATION DIGITALE

### Programme détaillé

(principaux contenus et durée associée, ...)

**FICHE PEDAGOGIQUE CREATION DIGITALE**

<p><b>Méthodes pédagogiques</b>                  (ex : jeu de rôle, exercice pratique...)</p>	
<p><b>Moyens pédagogiques</b>                  (supports, ressources pédagogiques...)</p>	
<p><b>Moyens techniques</b>                  (matériels, équipements techniques et informatiques, logiciels utilisés). Préciser le nombre de stagiaires par poste/équipement (le cas échéant)</p>	
<p><b>Modalités d'évaluation</b>                  (en amont, en cours, à l'issue de la formation, etc.)</p>	