



Institut de l'Image de l'Océan Indien

FORMATION EN APPRENTISSAGE PREMIER CYCLE

INTITULÉ DE LA FORMATION

. Licence contenus numériques et médiatiques (BAC+3).

PUBLIC

. Contrat d'apprentissage- Contrat de professionnalisation- Jeunes à partir de 16 ans.

PRÉREQUIS

- . Être titulaire d'un baccalauréat ou équivalent (DAEU / VAE).
- . Passer avec succès l'entretien de motivation avec le référent pédagogique de la filière/option choisie (entretien basé sur la présentation d'un book de créations personnelles et du projet professionnel).
- . Être prédisposé aux métiers du Numérique et de l'Image.

ACCESSIBILITÉ AUX PER- SONNES EN SI- TUATION DE HANDICAP

. Pour toute information concernant l'accessibilité des personnes en situation de handicap, merci de contacter le Référent Handicap, Mme ANDRIAMANANJAONA Magali, au 0262 43 08 81 ou par mail à rrh@iloi.fr.

DURÉE

. Sur 3 ans, formation en centre correspondant à 20% de la durée du contrat, par année de formation, sauf cas particulier (besoins spécifiques liés à la fiche de poste en entreprise, renforcement technique).

DIPLÔMES

ANNÉE 1 :

. Certificat de réalisation ouvrant l'accès au Diplôme Universitaire (BAC+2) de l'EJCAM*, après acceptation du dossier par la commission pédagogique.

ANNÉE 2 :

- . Diplôme Universitaire (BAC+2) de l'EJCAM après acceptation du dossier par la commission pédagogique.
- . Diplôme ouvrant l'accès à la Licence 3 en Sciences de l'information et de la communication de l'EJCAM, après acceptation du dossier par la commission pédagogique.

ANNÉE 3 :

- . Diplôme Universitaire (BAC+3) de l'EJCAM après acceptation du dossier par la commission pédagogique.
- . Diplôme ouvrant l'accès au Master, après commission pédagogique.
- . Licence 3 en Sciences de l'information et de la communication de l'EJCAM après acceptation du dossier par la commission pédagogique. La licence 3 permet d'intégrer le master de l'EJCAM.
- . Certificat de professionnels de technicien supérieur, selon l'option choisie, à savoir : Cinéma d'animation 2D/3D, Jeu Vidéo, Audiovisuel, Création Digitale.



Institut de l'Image de l'Océan Indien

FORMATION EN APPRENTISSAGE PREMIER CYCLE

OBJECTIFS

ANNÉE 1

- . Apprendre à utiliser des outils de la création graphique 2D/3D, de l'animation 2D/3D, du dessin, de l'audiovisuel, de la création digitale, du jeu vidéo et du son.
- . Acquérir une culture des arts visuels et de la communication graphique.
- . Découvrir des métiers du numérique via des ateliers techniques.

ANNÉE 2

- . Renforcer les acquis techniques via la pratique des outils de création.
- . Renforcer les acquis culturels et de communication au moyen d'enseignements académiques de l'EJCAM.
- . Passer du multi compétences à la pré-spécialisation (Animation 2D/3D, Audiovisuel, Jeu Vidéo et Création Digitale).
- . Mettre en œuvre les notions au moyen de projet multi disciplinaire.

ANNÉE 3

- . Encourager la spécialisation dans le domaine choisi, à savoir : en Audiovisuel, Jeu vidéo, Animation 2D/3D et Création digitale.
- . Maîtriser les outils de production.
- . Maîtriser les connaissances rédactionnelles d'avant projets.
- . Maîtriser les enseignements académiques proposés par l'EJCAM.
- . Finaliser un projet multidisciplinaire ou dans la discipline choisie.

CONTENU

ANNÉE 1

- . Culture de l'image.
- . Dessin.
- . Initiation aux techniques et aux technologies.
- . Langue étrangère et langage.

ANNÉE 2

- . Tronc commun- Culture de la communication (Enseignements de l'EJCAM*).
- . Techniques et technologies.
- . Développement de projets multidisciplinaires.
- . Langue étrangère et langage.

ANNÉE 3

- . Tronc commun- Culture de la Communication (Enseignements de l'EJCAM).
- . Techniques et Technologies par option de professionnalisation.
- . Ecriture et développement de projet.
- . Langue étrangère et langage.
- . Travaux pratiques.



Institut de l'Image de l'Océan Indien

FORMATION EN APPRENTISSAGE PREMIER CYCLE

MÉTHODES MOBILISÉES

- . Cours magistraux en présentiel et en visioconférence.
- . Travaux dirigés.
- . Travaux pratiques.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- . Une UE** est acquise par une note supérieure ou égale à 10/20 au système de contrôle prévu, à savoir contrôle continu et jury professionnel de fin d'année.

DÉBOUCHÉS

- . Concepteur et Réalisateur, Infographiste polyvalent, Technicien de l'Audiovisuel, Animateur 2D/3D, Modeleur 3D, Game artist, Développeur Jeu Vidéo, Front-end et Back-end developer.

FINANCEMENT

- . Opérateur de compétences (OPCO).
- . Employeurs.
- . Mise à disposition des locaux : La ville du Port.

PARTICIPATION AUX FRAIS DE FORMATION / TARIFS

- . Pas de participation aux frais de formation

MODALITÉS ET DÉLAI D'ACCÈS

- . Les candidatures sont ouvertes trois mois avant le début de la formation.
- . Les Fiche de pré-inscription sont disponibles sur demande à l'accueil de l'ILOI ou par mail (info@iloi.fr) ou sur le site web (www.iloi.fr).

TAUX

- . Pour la session 2022/2023 :
 - le taux de réussite des diplômés ou titres professionnels est de 89,47%
 - le taux de satisfaction est de 76.60 %
 - le taux de poursuites des études est de 72 %
 - le taux d'interruption en cours de formation est de ... % (en cours)
 - le taux d'insertion professionnelles des sortants est de ... % (en cours)
 - le taux de rupture des contrats d'apprentissage conclus est de 30.29 %

RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES ET INSCRIPTIONS

Téléphone : 02 62 43 08 81

Email : info@iloi.fr

Web : www.iloi.fr

Cette fiche descriptive est purement indicative, elle est susceptible d'être modifiée et de ce fait, ne constitue pas un document contractuel.

Pour tout renseignement complémentaire, adressez-vous par mail ou téléphone au secrétariat de l'ILOI aux heures d'ouverture.

**EJCAM : École de Journalisme et de Communication d'Aix-Marseille.*

***UE : Unité d'enseignement*