

FORMATION EN APPRENTISSAGE DEUXIÈME CYCLE

INTITULÉ DE LA FORMATION

. MAAJOR (Multimédia, Animation, Audiovisuel, Jeu vidéo, Orientée Réalisation).

PUBLIC

. Personnes de 16 ans à 29 ans révolus.
. Pas de limite d'âge pour les personnes en situation d'handicap

PRÉREQUIS

. Être titulaire au minimum d'une licence (BAC+3) ou équivalent (VAE).
. Être prédisposé aux métiers de la création numérique et arts visuels.
. Passer avec succès l'entretien d'évaluation (Entretien basé sur la présentation de son book de créations personnelles et de son projet professionnel).

ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SI- TUATION DE HANDICAP

. Pour toute information concernant l'accessibilité des personnes en situation de handicap, merci de contacter le Référent Handicap, Mme ANDRIAMANANJAONA Magali, au 0262 43 08 81 ou par mail à rrh@iloi.fr.

DURÉE

. Sur 2 ans, formation en centre correspondant au minimum à 25% de la durée du contrat, par année de formation, sauf cas particulier (besoins spécifiques liés à la fiche de poste en entreprise, renforcement technique).

DIPLÔMES

ANNÉE 1 :

. Certificat de réalisation de la formation ouvrant l'accès 2 du cursus Master Universitaire (BAC+5) de l'EJCAM*.

ANNÉE 2 :

. Parcours type: «Métiers de la création et du numérique» du MASTER information, communication (BAC+5) ([RNCP : 38208](#) enregistré le 01-01-2024, Certificateur : EJCAM).
. Certificat de concepteur en réalisation en Création Numérique et Arts Visuels, selon la filière choisie : Cinéma d'Animation 2D/3D, Jeu Vidéo, Audiovisuel, Création Digitale et Intelligence artificielle.

FORMATION EN APPRENTISSAGE DEUXIÈME CYCLE

CONTENU

ANNÉE 1

- . Tronc commun- Culture de la communication (Enseignements de l'EJCAM).
- . Ateliers de renforcement technique en fonction des spécialités.
- . Développement de scénario, de story-board.
- . Suivi technique et artistique.
- . Langue étrangère.

ANNÉE 2

- . Tronc commun- Culture de la communication (Enseignements de l'EJCAM).
- . Suivi technique et artistique
- . Langue étrangère

MÉTHODES MOBILISÉES

- . Cours magistraux en présentiel et en visioconférence.
- . Travaux dirigés.
- . Travaux pratiques.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- . Une UE** est acquise par une note supérieure ou égale à 10/20 au système de contrôle prévu, à savoir contrôle continu et jury professionnel de fin d'année.

DÉBOUCHÉS

- . Concepteur et Réalisateur, Infographiste polyvalent, Technicien de l'Audiovisuel, Animateur 2D/3D, Modeleur 3D, Game artist, Développeur Jeu Vidéo, Front-end et Back-end developer.

FINANCEMENT

- . Opérateur de compétences (OPCO).
- . Employeurs.
- . Mise à disposition des locaux : La ville du Port.

MODALITÉS ET DÉLAI D'ACCÈS

- . Les candidatures sont ouvertes trois mois avant le début de la formation.
- . Les Fiche de pré-inscription sont disponibles sur demande à l'accueil de l'ILOI ou par mail (info@iloi.fr) ou sur le site web (www.iloi.fr).

TAUX

- . Pour la session 2023/2024 :
 - le taux de réussite des diplômés ou titres professionnels est de 93.33%
 - le taux de satisfaction est de 53.13 %
 - le taux de poursuites des études est de ... % (en cours)
 - le taux d'interruption en cours de formation est de ... % (en cours)
 - le taux d'insertion professionnelles des sortants est de ... % (en cours)
 - le taux de rupture des contrats d'apprentissage conclus est de ... % (en cours)

RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES ET INSCRIPTIONS

Téléphone : 02 62 43 08 81

Email : info@iloi.fr

Web : www.iloi.fr

Cette fiche descriptive est purement indicative, elle est susceptible d'être modifiée et de ce fait, ne constitue pas un document contractuel. Pour tout renseignement complémentaire, adressez-vous par mail ou téléphone au secrétariat de l'ILOI aux heures d'ouverture.

*EJCAM : École de Journalisme et de Communication d'Aix-Marseille.

**UE : Unité d'enseignement



Ce projet est cofinancé par le
Fonds Social Européen - FSE

